

Principal

Poesía

Azares

Escritos

Viajes

Fotografía

Especial

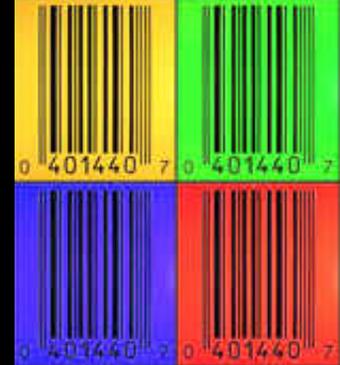
Contacto

Links

Archivo

# PANFLETO NEGRO

poesía  
azares  
descontento



a Juan Gelman

**Número 14**  
**Septiembre de 2000**

En éste número:

Hoy de regreso, en un auto del pueblo, el televisor platicaba de un padre del Señor, que molesto, decía que se requería más disciplina en el hogar;

⇒

Ahora resulta que eres como los vestigios de una guerra. ⇒

Delicioso miedo que me cubre ⇒

que transforma tus baladías simulacros de escaramuza en penibles e incontrolados espasmos risibles. ⇒

y justo ahí está el abismo tan grande cómo tu mejilla. ⇒

Pero ya la muralla era

la poesía es un círculo que como círculo es finito y como finito sin fin extraño corredor lleno de voces que te alumbran lleno de padres abuelos hermanos hijos las cosas parecen nombrarte con sus ojos las nubes no son nubes sino corderos de caracoles la savia goteante de la mandarina es hielo de elefante inmensa ojera tripartita que me guiña el futuro pústula cariñosa vértigo de lo clandestino vuelto luz

los años que buscaron el verbo acabaron encontrando el no verbo la marea de puñetazos que embellecen el zancudito fetal que demuestra la risa siempre revelatoria de lo que nunca ha nacido así los otros griten ¡puja! ¡bienvenido!

la poesía quiere comerse a sí misma palidece se arrellana la poesía es una mujer que nos presta el destino caprichosa  
suntuosa  
elevadamente brutal  
nunca sabemos del orgasmo la mujer robada se pone terca nos ata las manos intenta desoldarnos nos cauteriza nos desolda hace de nuestro pulso

su erizo

nos coge  
     burlonamente  
     y huye en medio del gemido incompleto  
     en mitad de la crepitación  
     a media sombra   cristaliza su cauce  
 se hace venerable  
     " Señora"  
 nos patea  
 nunca nos ha visto  
     ¿quién es usted?  
     ¡excuse no lo recuerdo!  
     sefiní  
     congratulations

de "Zona Ubicua" –2000- Ximena Benítez Vargas

un tanque; una legión  
 dispuesta a disolver,  
 desarmar y aniquilar si  
 fuese preciso y  
 continuaba avanzando.

≥

Tras el tiroteo, ningún  
 miembro de la  
 barricada azul sufrió  
 daño. ≥

Este día se miraron  
 demasiado

La red RER desde  
 entonces es un  
 misterio para mí. ≥

Coloca tu dirección de  
 correo, presiona el botón y  
 recibe nuestro boletín  
 mensual.

email

**Click**

[Libro de visitas](#)

[Foros publicos](#)

Tu mirada se lanzaba en picada, zumbando a siete mil revoluciones por minuto.

solo se que la vida me atrapa .. y los segundos  
 caen lentamente .. y esta ahora solo es mi  
 hora ....  
 hora sutil de mi profunda muerte...

-Alejandro Graziani

-Monique Deveraux



¡Ahora con versiones desacargables de los textos!, baje el último Acrobat Reader, busque el vínculo al final de cada página y disfrute de los textos fuera de línea.

[Principal...](#)
[Poesía...](#)
[Azares...](#)
[Escritos...](#)
[Viajes...](#)
[Fotografía...](#)
[Especial...](#)
[Contacto...](#)
[Links...](#)
[Archivo](#)

Recomienda esta página a un amigo:

**Enviar**

Panfleto Negro es difundido desde Caracas, Venezuela. Todo el material aquí expuesto es propiedad intelectual de sus autores y publicado con el consentimiento de ellos. Entre orgullo y lástima entenderemos el plagio como la manifestación de una severa enfermedad mental. Todos en Panfleto Negro nos hacemos responsables por nuestros gritos, ideas, imágenes y sonidos.

Búsqueda en Panfleto Negro por palabras clave:



[Baje esta página en formato pdf](#)  
Servicios de portal cortesía de [www.tuportal.com](http://www.tuportal.com)

**HARD TO FIND IMPORTS ON SALE NOW**

Bonus tracks. Remixes. Limited editions. Buy Music

comala.com *libros libros libros libros* **libros**